



Haut-parleurs Stadium

Haut-parleurs coaxiaux et kits éclatés conçus pour fournir de hautes performances, Conçus pour se monter dans la plupart des emplacements d'origine.



Haut-parleurs ultime par JBL

JBL—les haut-parleurs de choix pour les meilleurs studios d'enregistrement du monde, les événements de concert et les cinémas, qui offrent une expérience d'écoute de classe mondiale à l'audio automobile avec les nouveaux haut-parleurs Stadium. Incontestablement JBL. La conception en 2 ohms à niveau de sortie élevé extrait chaque watt de puissance de l'amplificateur ou de l'appareil principal afin de permettre aux woofers Plus One™ brevetés de produire un impact impressionnant pour les passionnés de méga volume. Les filtres de croisement sophistiqués couplés à des tweeters à dôme souple produisent des aigus fluides comme de la soie avec des détails extraordinaires même aux niveaux de volume les plus élevés. Un haut-parleur médiums en option avec filtre passe-bande offre une intégration transparente avec le woofer et le tweeter, en transformant un kit éclaté deux voies en un système de trois voies pour une autre magnitude sonore. Des tests de fiabilité rigoureux de niveau OEM apportent la sérénité lorsqu'il est temps de les pousser pour cette décharge d'adrénaline JBL inimitable.

Caractéristiques

- ▶ Huit modèles pour répondre à tous les environnements et applications
- ▶ Woofers fibre de verre JBL Plus One™ brevetés avec entourage caoutchouc
- ▶ Bobines acoustiques de woofer surdimensionnées (35 mm)
- ▶ Tweeters à dôme souple entraînés par la périphérie
- ▶ Évolutivité 3 voies
- ▶ Conception en 2 ohms à niveau de sortie élevé
- ▶ Test de fiabilité standard de Harman
- ▶ Ajustés pour les performances
- ▶ Haut-parleurs Stadium par JBL



Haut-parleurs Stadium

Haut-parleurs coaxiaux et kits éclatés conçus pour fournir de hautes performances, Conçus pour se monter dans la plupart des emplacements d'origine.

Caractéristiques & Points Forts

Huit modèles pour répondre à tous les environnements et applications

Stadium GT0620—Haut-parleur coaxiaux deux voies
160 mm (6-1/2")

Stadium GT0930—Haut-parleur coaxiaux trois voies
152 x 229 mm (6" x 9")

Stadium GT0860—Haut-parleur coaxiaux deux voies
152 x 203 mm (6" x 8")

Stadium GT0600C—Kit éclaté deux voies 160 mm
(6-1/2") avec filtre passif commutable

Stadium GT0860C—Kit éclaté deux voies 152 x 203 mm
(6" x 8") avec filtre passif commutable

Stadium GT0960C—Kit éclaté deux voies 152 x 229 mm
(6" x 9") avec filtre passif commutable

Stadium GT020M—Médium à dôme de 50 mm (2") avec boîtier
de filtrage séparé

Stadium 7.5T—Tweeter 19 mm (3/4") avec FILTRE PASSE-HAUT
en ligne

Woofers fibre de verre JBL Plus One™ brevetés avec entourage caoutchouc

Les cônes de woofers en fibre de verre Plus One™ sont plus légers et plus rigides avec jusqu'à 25 pourcent de surface de cône active en plus que la concurrence. Le résultat est un son remarquablement précis avec des performances de pression sonore élevées. Les entourages en rouleaux de caoutchouc permettent au cône du woofer de se déplacer librement et d'émettre des graves plus éclatants.

Bobines acoustiques de woofer surdimensionnées (35 mm)

Les bobines acoustiques surdimensionnées avec cuivre et surface supplémentaires permettent de dissiper la chaleur pour une meilleure fiabilité, en autorisant la maîtrise de la puissance maximale avec une faible distorsion.

Tweeters à dôme souple entraînés par la périphérie

Les tweeters à dôme souple de qualité cinéma à domicile fournissent une réponse des hautes fréquences plus large et plus fluide. Une commande de niveau à bouton-poussoir du tweeter (+0 dB plat et +3 dB) permet un réglage personnalisé des hautes fréquences dans la plupart des haut-parleurs coaxiaux.

Évolutivité 3 voies

Les filtres des kits éclatés ont un espace commutable pour recevoir une mise à niveau des fréquences moyennes. Le médium en option comprend un filtre passe-bande pour convertir un système deux voies en système trois voies avec un équilibre tonal parfait, il est conçu pour s'intégrer dans de nombreuses applications trois voies d'origine.

Conception en 2 ohms à niveau de sortie élevé

La conception en 2 ohms à niveau de sortie élevé avec bobines acoustiques de faible impédance extrait chaque watt de l'amplificateur, afin de produire la puissance maximale avec aisance. L'impédance inférieure compense toute résistance ajoutée dans le mince câblage monté en usine.

Test de fiabilité standard de Harman

Les haut-parleurs de JBL doivent subir un test environnemental qui détruirait d'autres haut-parleurs. JBL les congèle, les cuit au four, les secoue, les bombarde de rayons ultraviolets et les soumet à leur pleine puissance pendant des jours d'affilée.

Ajustés pour les performances

JBL emploie des filtres de deuxième ordre pour ses tweeters et des filtres de croisement deux voies sophistiqués pour ses haut-parleurs coaxiaux et ses kits éclatés, ce qui produit une maîtrise supérieure de la puissance, une flexibilité et une précision meilleures pour ajuster les haut-parleurs. Un filtre de qualité supérieure permet aux assistants de JBL de tenir compte des caractéristiques acoustiques des haut-parleurs ainsi que des spécifications lors de l'ajustement du son JBL.

Haut-parleurs Stadium par JBL

Le design extérieur moderne et les finitions haut de gamme des haut-parleurs Stadium reflètent encore plus la qualité de l'ingénierie JBL. En bref, leur design est aussi beau que leur son.





Haut-parleurs Stadium

Haut-parleurs coaxiaux et kits éclatés conçus pour fournir de hautes performances, Conçus pour se monter dans la plupart des emplacements d'origine.

Contenu de la boîte :

Stadium GTO620

2 haut-parleurs
2 grilles
2 bagues d'adaptation en plastique à plusieurs trous
2 joints en mousse
16 vis
8 attaches rapides
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
Mode d'emploi

Stadium GTO930

2 haut-parleurs
2 grilles
2 joints en mousse
8 vis
8 attaches rapides
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
Mode d'emploi

Stadium GTO860

2 haut-parleurs
2 entretoises
2 joints en mousse
8 vis
8 attaches rapides
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
Mode d'emploi

Stadium GTO600C

2 haut-parleurs
2 grilles
2 bagues d'adaptation en plastique à plusieurs trous
2 joints en mousse
2 filtres de répartition
2 tweeters
2 coupelles de montage affleurant

2 adaptateurs filetés pour montage affleurant
2 coupelles de montage en surface
2 fixations de tweeter en étoile
2 rondelles
32 vis
16 attaches rapides
1 embout tête hexagonale (2,5 mm)
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
2 écrous de blocage en plastique
Mode d'emploi

Stadium GTO860C

2 haut-parleurs
2 entretoises
2 joints en mousse
2 filtres de répartition
2 tweeters
2 coupelles de montage affleurant
2 adaptateurs filetés pour montage affleurant
2 écrous de blocage en plastique
2 coupelles de montage en surface
2 fixations de tweeter en étoile
8 vis
8 attaches rapides
1 embout tête hexagonale (2,5 mm)
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
Mode d'emploi

Stadium GTO960C

2 haut-parleurs
2 grilles
2 entretoises
2 joints en mousse
2 filtres de répartition
2 tweeters
2 coupelles de montage affleurant
2 adaptateurs filetés pour montage affleurant
2 écrou de blocage en plastique
2 coupelles de montage en surface
2 fixations de tweeter en étoile

2 rondelles
24 vis
16 attaches rapides
1 embout tête hexagonale (2,5 mm)
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
Mode d'emploi

Stadium GTO20M

2 haut-parleurs médiums
2 grilles
2 filtres de répartition
2 câbles (50 mm)
2 adaptateurs de montage spécifiques
2 joints en mousse
20 vis
4 attaches rapides
1 embout tête hexagonale (2,5 mm)
2 badges au logo JBL
2 autocollants de marque
Mode d'emploi

Stadium GTO750T

2 tweeters
2 coupelles de montage affleurant
2 adaptateurs filetés pour montage affleurant
2 écrou de blocage en plastique
2 coupelles de montage en surface
2 fixations de tweeter en étoile
2 rondelles
8 vis





Haut-parleurs Stadium

Haut-parleurs coaxiaux et kits éclatés conçus pour fournir de hautes performances, Conçus pour se monter dans la plupart des emplacements d'origine.



Spécifications techniques :

Stadium GTO620

Puissance admissible : 75 W RMS, 225 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 95 dB
Réponse en fréquence : 45 Hz - 25 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 30 mm (1-3/16")
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO930

Puissance admissible : 110 W RMS, 330 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 96 dB
Réponse en fréquence : 35 Hz - 30k Hz
Diamètre de bobine acoustique : 1/-7/16 in. 35,5 mm
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO860

Puissance admissible : 100 W RMS, 300 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 94 dB
Réponse en fréquence : 40 Hz - 23 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 30 mm (1-3/16")
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO600C

Puissance admissible : 100 W RMS, 300 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 93 dB
Réponse en fréquence : 45 Hz - 25 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 1/-3/16 in. 30 mm
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO860C

Puissance admissible : 100 W RMS, 300 W crête
Sensibilité (2,83 V / 1 m) : 93 dB
Réponse en fréquence : 40 Hz - 25 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 30 mm (1-3/16")
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO960C

Puissance admissible : 135 W RMS, 405 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 94 dB
Réponse en fréquence : 35 Hz - 25 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 35 mm (1-7/16")
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO20M

Puissance admissible : 65 W RMS, 195 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 90 dB
Réponse en fréquence : 500 Hz - 7 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 44 mm (1-3/4")
Impédance : 2,5 ohms

Stadium GTO750T

Puissance admissible : 50 W RMS, 150 W crête
Sensibilité (à 2,83 V) : 93 dB
Réponse en fréquence : 2 Hz - 25 kHz
Diamètre de bobine acoustique : 44 mm (13/16")
Impédance : 2,5 ohms

